

## PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z JĘZYKÓW OBCYCH

Kryteria oceniania na poszczególne oceny są takie same dla wszystkich języków obcych. Różnica polega na poziomie zaawansowania zdefiniowanym zgodnie z Europejskim Systemem Opisu Kształcenia Językowego, który powinien być osiągnięty po ukończeniu liceum, tak więc:

- a) Język obcy (wiodący) - zakres rozszerzony B2+ (C1 w zakresie rozumienia wypowiedzi)
- b) Język obcy (wiodący) – zakres podstawowy B1+ (B2 w zakresie rozumienia wypowiedzi)
- c) Język obcy (drugi) – zakres A2
- d) Język obcy (drugi rozszerzony) - zakres A2+/B1

### KRYTERIA OCENIANIA OBEJMUJĄCE ZAKRES UMIEJĘTNOŚCI UCZNIA NA POSZCZEGÓLNE OCENY CZĄSTKOWE.

Ocenę **celującą** otrzymuje uczeń, który:

- bezbłędnie operuje wszystkimi strukturami gramatycznymi;
- stosuje różnorodność struktur gramatyczno- leksykalnych, oraz posiada dużą swobodę w doborze słownictwa;
- używa bogatego słownictwa o charakterze bardziej złożonym, abstrakcyjnym,
- operuje idiomami.
- bierze udział w konkursach dot. przedmiotu

Ocenę **bardzo dobrą** otrzymuje uczeń, który:

- potrafi poprawnie operować wszystkimi strukturami gramatycznymi;
- bez trudu buduje spójne zdania;
- stosuje szeroki zakres słownictwa, odpowiedni do zadania;
- używa poprawnie obowiązujących elementów słownictwa o charakterze bardziej złożonym, abstrakcyjnym.

Ocenę **dobłą** otrzymuje uczeń, który:

- potrafi operować wszystkimi strukturami gramatycznymi (dopuszczalne są drobne i nieliczne błędy);
- potrafi budować logiczne zdania;
- używa szerokiego zakresu słownictwa (dopuszczalne drobne błędy leksykalne).

Ocenę **dostateczną** otrzymuje uczeń, który:

- potrafi operować podstawowymi strukturami gramatycznymi;
- umie budować proste zdania, popełniając błędy nie zakłócające rozumienia, używa prostego słownictwa.

Ocenę **dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który:

- potrafi poprawnie operować niewielką ilością struktur gramatycznych;
- potrafi budować zdania, ale przeważnie niespójne;
- dysponuje ubogim zakresem słownictwa.
- zadania wykonuje z pomocą nauczyciela

Ocenę **niedostateczną** otrzymuje uczeń, który:

- nie potrafi operować podstawowymi strukturami gramatycznymi;
- nie potrafi zbudować zdania oraz wypowiedzi ustnej;
- nie opanował podstawowego słownictwa określ. w podstawie programowej.

#### OCENIE PODLEGAJĄ NASTĘPUJĄCE UMIEJĘTNOŚCI :

Mówienie					
celujący	bardzo dobry	dobry	dostateczny	dopuszczający	niedostateczny
<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi płynnie i swobodnie wypowiadać się, stosując bogatą leksykę i różnorodność struktur na poziomie rozszerzonym;</li> <li>• bezbłędnie, spontanicznie i naturalnie reaguje w sytuacjach dnia codziennego;</li> <li>• naśladuje autentyczną wymowę i intonację;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi płynnie i swobodnie wypowiadać się;</li> <li>• prezentuje wysoką poprawność językową (wymowa, intonacja, struktury gramatyczne i leksykalne);</li> <li>• umie w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie;</li> <li>• dysponuje dużym zakresem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi mówić spójnie z lekkim wahaniem;</li> <li>• posługuje się w miarę poprawnym językiem, popełniając nieliczne błędy, nie zakłócające możliwości porozumienia się;</li> <li>• umie w naturalny sposób włączać się do rozmowy, popełniając nieliczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• posługuje się prostym słownictwem, mało urozmaiconym, ma problemy z doбором właściwych słów i z poprawnym użyciem struktur gramatycznych;</li> <li>• popełnia błędy w wymowie i akcentowaniu, utrudniające zrozumienie wypowiedzi;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rzadko próbuje zabierać głos w rozmowie;</li> <li>• posługuje się ubogim słownictwem, popełnia wiele zauważalnych błędów w wymowie i akcentowaniu;</li> <li>• potrafi porozumieć się w ograniczonym zakresie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wypowiada się w sposób niezrozumiały lub całkowicie nie na temat;</li> <li>• udziela błędnych odpowiedzi na pytania rozmówcy lub w ogóle nie odpowiada;</li> <li>• opanował wymowę i intonację w sposób często znacznie utrudniający zrozumienie.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• prezentuje pełną poprawność językową</li> </ul>	słownictwa dla wyrażania myśli i idei.	błędy, posługując się poprawnie podstawowym słownictwem.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zabiera czasami głos w rozmowie, ale jego wypowiedzi nie są płynne.</li> </ul>		
------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------	----------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

### Pisanie

celujący	bardzo dobry	dobry	dostateczny	dopuszczający	niedostateczny
<ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze spójnie, logicznie stosując różnorodność myśli i argumentów;</li> <li>• umie prawidłowo posługiwać się idiomami, cytatami i związkami frazeologicznymi;</li> <li>• stosuje konstrukcje i struktury charakterystyczne dla danego języka</li> <li>• potrafi stosować różnorodne wypowiedzi pisemne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi popisać się dłuższą wypowiedzią, zawierającą różnego rodzaju zdania złożone: przydawkowe, celowe, warunkowe, itp.</li> <li>• potrafi w spójny sposób zorganizować tekst i omówić temat;</li> <li>• buduje tekst według zasady: wstęp, rozwinięcie i zakończenie;</li> <li>• pisze teksty o odpowiedniej długości;</li> <li>• używa prawidłowej pisowni i interpunkcji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi pisać teksty na ogół dobrze zorganizowane i spójne, zawierające pełne zdania, ale o mnie bogatej strukturze i słownictwie;</li> <li>• zawiera w zadaniu pisemnym wszystkie istotne punkty, choć nie zawsze wyczerpuje temat;</li> <li>• nie ma większych kłopotów z prawidłową pisownią i interpunkcją.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• próbuje w zadaniu uwzględnić większość istotnych punktów, posługując się mało urozmaiconym słownictwem i prostymi strukturami gramatycznymi;</li> <li>• popełnia błędy leksykalno-gramatyczne w nieznacznym stopniu zakłócające rozumienie i odczytanie intencji piszącego;</li> <li>• stosuje liczne powtórzenia leksykalne.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ma trudności z napisaniem zadania zawierającego pełne zdania;</li> <li>• tekst bywa niespójny,</li> <li>• stosuje ubogie struktury i ma duże braki w słownictwie;</li> <li>• w zadaniu pisemnym zawiera tylko niektóre istotne punkty;</li> <li>• używa w dużym stopniu nieprawidłowej pisowni i interpunkcji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze nie na temat lub zawarte w tekście błędy uniemożliwiają zrozumienie tekstu;</li> <li>• tworzy wypowiedź pozbawioną spójności i logiki;</li> </ul>

Słuchanie					
celujący	bardzo dobry	dobry	dostateczny	dopuszczający	niedostateczny
<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi zrozumieć sens nagrania i tekstu pisanego o wyższym stopniu trudności,</li> <li>• posiada wybitne wyczucie języka;</li> <li>• samodzielnie potrafi doskonalić swój warsztat, korzystając z prasy, radia, telewizji oraz lektur.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z łatwością rozumie sens różnorodnych tekstów i rozmów;</li> <li>• potrafi wydobyć potrzebne informacje i przekształcić je w formę pisemną;</li> <li>• z kontekstu potrafi domyślić się znaczenia nieznanych słów;</li> <li>• potrafi bezbłędnie rozpoznać intencje mówiącego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi zazwyczaj zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów;</li> <li>• potrafi zrozumieć większość kluczowych informacji;</li> <li>• potrafi wydobyć większość potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną;</li> <li>• potrafi zwykle rozpoznać intencje mówiącego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi zazwyczaj zrozumieć ogólny sens prostych tekstów i rozmów;</li> <li>• potrafi wydobyć część potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną;</li> <li>• potrafi czasem rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• fragmentarycznie rozumie ogólny sens prostych tekstów i rozmów;</li> <li>• potrafi zrozumieć kilka kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach;</li> <li>• potrafi wydobyć niewielką ilość potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną;</li> <li>• potrafi rzadko rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego;</li> <li>• potrafi zazwyczaj wykonać zadania, gdy otrzyma dodatkowe wskazówki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• próbuje prawidłowo określić ogólny sens wysłuchanej wypowiedzi, ale mu się to nie udaje, ponieważ wyodrębnia tylko pewne informacje, niekoniecznie istotne, których nie potrafi połączyć ze sobą lub w ogóle nie rozumie wypowiedzi.</li> </ul>
Czytanie					
celujący	bardzo dobry	dobry	dostateczny	dopuszczający	niedostateczny
<ul style="list-style-type: none"> <li>• płynnie czyta oryginalny tekst</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dzięki dążeniu do zrozumienia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dzięki dążeniu do zrozumienia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi wyodrębnić przede</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi wyodrębnić niektóre fakty,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi wyodrębnić tylko nieliczne</li> </ul>

<p>zamieszczony w podręczniku zwracając uwagę na akcent i intonację;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bezbłędnie rozwiązuje różnego rodzaju zadania sprawdzające umiejętność rozumienia tekstów czytanych – zarówno typu zamkniętego jak i otwarte.</li> </ul>	<p>sensu komunikatu, śledzi jego fabułę, potrafi ustalić logiczną ciągłość jak i prawidłowo wyodrębnia różnorodne, żądane informacje, a także określa myśl przewodnią danego tekstu;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi w szybkim tempie zapoznać się i zrozumieć różnorodne komunikaty przedstawione w formie pisemnej;</li> <li>• potrafi prawidłowo wyodrębnić informacje i fakty główne spośród drugorzędnych ;</li> <li>• potrafi przetworzyć materiał informacyjny czytanego komunikatu dokonując uogólnień na poziomie całego tekstu, a także uogólniając główne idee w niezawarte;</li> </ul>	<p>sensu komunikatu, śledzi jego fabułę, potrafi ustalić logiczną ciągłość jak i prawidłowo wyodrębnia fakty, a także określa myśl przewodnią danego tekstu;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi przetworzyć materiał informacyjny czytanego komunikatu dokonując uogólnień na poziomie całego tekstu, natomiast ma kłopoty z wyodrębnieniem jego głównej myśli;</li> <li>• potrafi zinterpretować komunikat argumentując swoje stwierdzenia faktami zaczerpniętymi z treści czytanego tekstu.</li> <li>• popełnia nieliczne błędy przy rozwiązywaniu różnego rodzaju zadań sprawdzających umiejętność rozumienia</li> </ul>	<p>wszystkim fakty lecz nie potrafi rozgraniczyć informacji głównych od drugorzędnych ani uogólnić głównej myśli komunikatu;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• w zakresie interpretacji czytanego komunikatu potrafi poprawnie określić jego formę;</li> <li>• ma wolne tempo czytania;</li> <li>• dąży do dosłownego przetłumaczenia tekstu;</li> <li>• wymaga stymulacji połączonej ze szczegółową instrukcją postępowania, aby określić znaczenie niektórych nieznanych słów z kontekstu.</li> <li>• popełnia dość liczne błędy przy rozwiązywaniu różnego rodzaju zadań sprawdzających umiejętność rozumienia tekstów</li> </ul>	<p>lecz nie potrafi rozgraniczyć informacji głównych od drugorzędnych ani uogólnić głównej myśli komunikatu;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• w zakresie interpretacji czytanego komunikatu czasami potrafi poprawnie określić jego formę;</li> <li>• tłumaczy tekst dosłownie;</li> <li>• wymaga stymulacji połączonej ze szczegółową instrukcją postępowania, aby określić znaczenie niektórych nieznanych słów z kontekstu.</li> <li>• popełnia liczne błędy przy rozwiązywaniu różnego rodzaju zadań sprawdzających umiejętność rozumienia tekstów czytanych – zarówno typu zamkniętego jak i otwarte</li> </ul>	<p>fakty, ale nie rozumie treści większości komunikatu;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• próbuje dosłownie przetłumaczyć fragmenty tekstu, co znacznie utrudnia mu zrozumienie treści oraz spowalnia czytanie;</li> <li>• wymaga dosłownego tłumaczenia słów;</li> <li>• w zakresie interpretacji czytanego komunikatu bardzo rzadko lub wcale nie potrafi poprawnie określić jego formy.</li> <li>• słabo radzi sobie lub całkowicie nie radzi rozwiązywaniem różnego rodzaju zadań sprawdzających umiejętność rozumienia tekstów czytanych – zarówno typu zamkniętego jak i otwarte.</li> </ul>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi zinterpretować komunikat argumentując swoje stwierdzenia faktami zaczerpniętymi z treści czytanego tekstu bądź też z analizy jego formy lub języka.</li> <li>• prawie bezbłędnie rozwiązuje różnego rodzaju zadania sprawdzające umiejętność rozumienia tekstów czytanych – zarówno typu zamkniętego jak i otwarte.</li> </ul>	tekstów czytanych – zarówno typu zamkniętego jak i otwarte.	czytanych – zarówno typu zamkniętego jak i otwarte.		
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------	--	--

Ponadto na ocenę śródroczną i końcoworoczną ucznia ma również wpływ jego aktywność i zaangażowanie w pracę na lekcji, udział w konkursach i olimpiadach językowych, oraz zaangażowanie w pracę przy projektach językowych realizowanych przez szkołę.

Uczeń ma obowiązek posiadać wymagany podręcznik i zeszyt ćwiczeń (w wersji drukowanej) oraz prowadzony na bieżąco zeszyt przedmiotowy. W przypadku podręczników używanych, książki te nie mogą być uzupełnione oraz nie mogą być widoczne ślady po zakreślonych odpowiedziach. Podręcznik/ zeszyt ćwiczeń z uzupełnionymi zadaniami i przetłumaczonymi tekstami będzie traktowany jak brak podręcznika/zeszytu ćwiczeń. Obowiązek posiadania w/w książek i zeszytów ćwiczeń dotyczy zarówno zajęć planowych, jak i zastępstw. Każdy trzykrotny brak w/w książek lub zeszytów skutkuje otrzymaniem przez ucznia oceny niedostatecznej, która stanowić będzie ocenę cząstkową. Liczba ocen niedostatecznych

otrzymanych za brak podręcznika lub zeszytów nie będzie mieć wpływu na promowanie ucznia do klasy programowo wyższej lub ukończenie szkoły, jednakże może ona obniżyć ocenę śródroczną lub końcoworoczną nawet do oceny dopuszczającej.

Uczeń ma obowiązek aktywnie uczestniczyć na zajęciach języka obcego. Poprzez aktywny udział ucznia w lekcji rozumie się:

- wykonywanie poleceń nauczyciela,
- realizowanie zadań pisemnych i ustnych w czasie określonym przez nauczyciela,
- przynoszenie na lekcje oraz wykorzystywanie w czasie lekcji wszystkich wymaganych przez nauczyciela pomocy dydaktycznych.

W zależności od stopnia zaangażowania ucznia w pracę na lekcji, nauczyciel może uczniowi wystawić oceny częściowe od oceny niedostatecznej do celującej, które będą mieć wpływ na ocenę śródroczną lub końcoworoczną.

Oceny śródroczne (roczne) wystawiane są na podstawie średniej ważonej ocen częściowych. Oceny częściowe, które otrzymuje uczeń za poszczególne formy aktywności mają różną wagę:

Test przyrostu kompetencji x 4

Wyniki osiągnięte z konkursów x 3 lub x 4 w zależności od uzyskanego tytułu, rangi/zasięgu konkursu.

Sprawdzian pisemny x 3

Kartkówka x 2

Odpowiedź ustna x 2

Test z umiejętności maturalnych na poziomie podstawowym x 2 , na poziomie rozszerzonym x 3

Prezentacje x 1 lub x 2

Praca domowa x 1

Praca w grupach x 1